



"Gypsy" Ray Scott

(album : My kind of music)

Freeway signs and faded blacktop
Backstage doors and parkin' lots
That's the world I mostly see
Starin' out of a wide window
A thousand miles away from my home
That's the gypsy in me

[Chorus:]

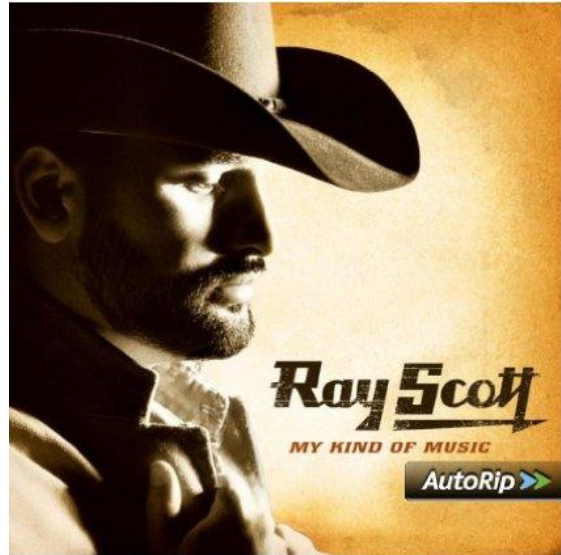
The gypsy in me can't stay in one place too long
'Cause there's somebody out there that still ain't heard my song
Yeah, so I roll on to where this road leads
That's the gypsy in me

It's in my heart to bear my soul
With an old guitar and a microphone
I stand up here and sing what I believe
Then I close my eyes and fold my hands
Thank God I've got a girl that understands
And loves the gypsy in me

[Repeat Chorus]

You know if I'd never heard "I Walk The Line"
"Freebird" or "You Were Always On My Mind"
"Ramblin' Man" or "Me And Bobby McGee"
If I'd never seen the Man In Black
I wouldn't feel the need to wear this kind of hat
And there wouldn't be a gypsy in me

[Repeat Chorus]





"Gypsy" Ray Scott (album Mon genre de musique)

Panneaux d'autoroute et bitume terne
Portes de coulisses et parkings,
C'est l'univers que je vois le plus
Regardant par une grande fenêtre
A un millier de kilomètres de chez moi,
C'est le gitan en moi

Refrain:

*Le gitan en moi ne peut pas rester quelque part trop longtemps
Parce qu'il y a quelqu'un quelque part qui n'a pas entendu ma chanson
Yeah, donc je vais où cette route me mène
C'est le gitan en moi*

C'est en mon coeur que je porte mon âme,
Avec une vieille guitare et un microphone
Je me tiens là et chante ce en quoi je crois
Puis je ferme les yeux et croise mes mains
Remercie Dieu d'avoir une copine qui comprend
Et aime le gitan en moi

(Refrain)

Vous savez si je n'avais jamais entendu Walk the Line,
"Freebird" ou "You Were Always On My Mind"
"Ramblin' Man" ou "Me And Bobby McGee"
Si je n'avais jamais vu l'Homme en Noir
Je n'aurais jamais éprouvé le besoin de porter ce genre de chapeau
Et il n'y aurait pas de gitan en moi

(Refrain)

