



SLAPPING LEATHER

NIVEAU : Débutant **TYPE :** Ligne, 4 murs, 36 ou 40 temps

MUSIQUE : T-R-O-U-B-L-E - Travis Tritt

Chatahoochee - Allan Jackson et bien d'autres.

CHOREGRAPHE : Gayle Brandon

1-8 HEEL TOUCHES

- 1-2 Talon D en diagonale devant, Ramener
- 3-4 Talon G en diagonale devant, Ramener
- 5-8 *Répéter les 4 temps ci-dessus*

9-16 HEEL & TOE TOUCHES

- 1 - 2 Taper talon PD devant, Pause
- 3 - 4 Taper pointe PD derrière, Pause
- 5 - 6 Taper talon PD devant, Taper Pointe PD derrière
- 7 - 8 Taper talon PD devant, Taper Pointe PD à D

17-24 SLAPPING LEATHER, VINE TO THE RIGHT, HITCH

- 1 Amener la jambe D pliée derrière la jambe G et toucher la botte PD avec la main G
- 2 Pointer PD à D
- 3 Amener la jambe D pliée devant la jambe G et toucher la botte PD avec la main G
- 4 Effectuer ¼ tour à G sur le pied G et toucher l'extérieur de la botte PD avec la main D
- 5 - 8 Vine à D (PD à D, PG derrière PD, PD à D) et soulever le genou G

25-32 VINE TO THE LEFT, STEP BACK AND HITCH

- 1 - 4 Vine à G (Poser PG à G, PD derrière PG, PG à G) et soulever le genou D
- 5 - 8 Reculer en posant PD, PG, PD et finir en soulevant le genou G

33-36 WALK AND SLIDE FORWARD, STOMP

- 1 - 2 Avancer PG, Faire glisser PD près du PG
- 3 - 4 Avancer PG, SCUFF (Variante : STOMP PD près du PG).

Variante :

37-40 – HEEL SPLITS

- 1 Ecarter les talons vers l'extérieur
- 2 Rapprocher les talons vers l'intérieur
- 3 - 4 Répéter.

RETOUR A LA CASE DEPART EN SOURIANT.

Conventions fiches de chorégraphies:

- ⇒ PdC = Poids du corps
- ⇒ D = Droite
- ⇒ PD = Pied Droit
- ⇒ G = Gauche
- ⇒ PG = Pied Gauche