



Séminole Wind

Niveau : Débutant **Type :** Cercle, 32 temps

Chorégraphe : Inconnu.

Musique : Seminole Wind ó John ANDERSON ó (128 bpm)

Intro : 29 secondes + percussions + 32 temps

1 ó 8 FAN RIGHT, OUT - OUT, IN - IN

1 ó 2 **FAN** : ouvrir pointe PD à D ó revenir au centre

3 ó 4 **FAN** : ouvrir pointe PD à D ó revenir au centre

5 ó 6 PD à D "OUT" ↗ - PG à G "OUT" ↖

7 ó 8 PD au centre D "IN" ↙ - PG au centre G "IN" ↘

9 ó 16 STEP FORWARD, TOUCH & CLAP, BACK, TOUCH & CLAP, SIDE TOUCH & CLAP, SIDE TOUCH & CLAP

1 ó 2 PD avant ó **TOUCH** pointe PG à coté du PD & CLAP

3 ó 4 PG arrière ó **TOUCH** pointe PD à coté du PG & CLAP

5 ó 6 PD côté D ó **TOUCH** PG à côté du PD & CLAP

7 ó 8 PG côté G ó **TOUCH** PD à côté du PD & CLAP

17 ó 24 VINE WITH ¼ TURN, SCOOT (STEP WITH ½ TURN), SCOOT (STEP WITH ½ TURN)

1 ó 3 **VINE** à D : (PD à D ó PG derrière PD ó PD avant avec ¼ de tour à D

4 **SCOOT** sur PD

5 ó 6 PG avant ½ tour D & **SCOOT** sur PG

7 ó 8 PD arrière ½ tour D & **SCOOT** sur PD

25 ó 32 WALK, WALK, SCOOT, SCOOT,, WALK, WALK, STEP WITH ¼ TURN, TURN, TOGETHER

1 ó 2 "Marche" (PG avant) ó "marche" (PD avant)

3 ó 4 **SCOOT** sur PD (X 2)

5 ó 6 1 PG avant ó PD avant

7 PG avant, avec ¼ de tour G

8 **STOMP** PD à côté du PG

Retour à la case départ

avec un large sourire.



Conventions fiches de chorégraphies:

- **PdC** = Poids du corps
- **G** = Gauche **D** = Droite
- **PG** = Pied Gauche **PD** = Pied Droit

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.