


# Spirit Of Country



## ***IRISH STEW***

**Niveau :** Novice **Type :** line, 4 murs, 32 temps

**Musique :** "Irish Stew" - Sham Rock - CD: The Album

"Women Rule The World" - Lonestar - CD: Let's Be Us Again

"Days Go By" - Keith Urban - CD: Be Here

**Chorégraphe :** Lois Lightfoot

### **1-8 SIDE SWITCHES, CLAP TWICE, HEEL SWITCHES FORWARD, CLAP TWICE**

- 1 & Toucher la pointe D à D, retour du pied D au centre
- 2 & Toucher la pointe G à G, retour du pied G au centre
- 3 Toucher la pointe D à D
- & 4 Frapper 2 fois dans les mains
- 5 & Toucher le talon D devant, retour du pied D au centre
- 6 & Toucher le talon G devant, retour du pied G au centre
- 7 Toucher le talon D devant,
- &8 Frapper 2 fois dans les mains

### **9-16 SHUFFLE FORWARD, ROCK RECOVER, COASTER STEP, PIVOT 1/2 TURN**

- 1&2 Shuffle PD devant, PG à côté du PD, PD devant
- 3-4 PG devant avec le poids, retour du PdC sur le PD
- 5&6 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
- 7-8 PD devant, pivot 1/2 tour à G

### **17-24 RIGHT CROSS ROCK, CHASSE SIDE, LEFT CROSS ROCK CHASSE SIDE**

- 1-2 PD croisé devant le PG avec le PdC, retour du poids sur le PG
- 3&4 PD à D, PG à côté du PD, PD à D
- 5-6 PG croisé devant le PD avec le PdC, retour du poids sur le PD
- 7&8 PG à G, PD à côté du PG, PG à G

### **25-32 TOE TOUCHES, SAILORS STEP, TOE TOUCHES, SAILORS 1/4 TURN LEFT**

- 1-2 Toucher la pointe D devant, toucher la pointe D à D
- 3&4 PD croisé derrière le PG, PG à G, PD à D
- 5-6 Toucher la pointe G devant, toucher la pointe G à G
- 7&8 PG croisé derrière le PD en 1/4 tour à G, PD à D, PG à côté du PD

**Retour à la case départ avec un large sourire.**

**Conventions fiches de chorégraphies:**

- **PdC** = **Poids du corps**
- **D** = **Droite**
- **PD** = **Pied Droit**
- **G** = **Gauche**
- **PG** = **Pied Gauche**