

Spirit Of Country



HONKY TONK STOMP

Niveau : Débutant Intermédiaire **Type :** 2 murs, 32 temps

Chorégraphe : Phyllis Watson

Musique : Honky Tonk Blues - Pirates of the mississippi - 160 BPM
Honky Tonk Man - Dwight Yoakam - 148 BPM

HEEL SPLITS, TOGETHER, HEEL SPLITS, TOGETHER – RIGHT HEEL, HEEL, TOE, TOE

- 1 – 2 SWIVEL talons OUT - Ramener les talons au centre
- 3 – 4 SWIVEL talons OUT - Ramener les talons au centre
- 5 – 6 TOUCH talon PD devant X2
- 7 – 8 TOUCH pointe PD derrière X2

RIGHT HEEL, TOGETHER, STOMP, LEFT TWICE – LEFT HEEL, TOGETHER, STOMP, RIGHT TWICE

- 1 – 2 TOUCH talon PD devant - PD à coté PG
- 3 – 4 STOMP PG à coté PD – X2
- 5 – 6 TOUCH talon PG devant - PG à coté PD
- 7 – 8 STOMP PD à coté PG – X2

VINE RIGHT, SCUFF LEFT – VINE LEFT ½ TURN, SCUFF RIGHT

- 1 – 3 VINE à D : (PD à D - PG croisé derrière PD - PD à D)
- 4 SCUFF PG
- 5 – 7 VINE à G : (PG à G - PD croisé derrière PG -, PG à G (1/4 tour))
- 8 SCUFF PD ½ tour G

VINE RIGHT, SCUFF – VINE LEFT, STOMP RIGHT

- 1 – 3 VINE à D : PD à D - PG croisé derrière PD - PD à D
- 4 SCUFF PG devant
- 5 – 7 VINE à G : PG à G - PD croisé derrière PG - PG à G
- 8 STOMP PD à coté PG

Retour à la case départ avec un large sourire.

Conventions fiches de chorégraphies:

- **PdC** = Poids du corps
- **D** = Droite
- **PD** = Pied Droit
- **G** = Gauche
- **PG** = Pied Gauche