

Spirit Of Country



COWBOY BOOGIE

Niveau Débutant Type Ligne, 4 murs, 24 temps

Chorégraphes : (plusieurs variantes)

Kenneth Erle Engel (The watergate - Cowboy Boogie)

Kelly Burkhart (Cowboy Boogie)

Musiques : That dont impress me much – Shania Twain

Cowboy Boogie (Randy Travis)

Born To Boogie (Hank Williams Jr.)

Down On The Farm (Tim McGraw)

1 – 8 GRAPEVINE (VINE) RIGHT, SCUFF, GRAPEVINE LEFT, SCUFF

1 - 3 Vine à droite (PD à D, PG derrière le PD, PD à D)

4 Scuff* PG (Brosser le sol avec le talon G vers l'avant)

5 - 7 Vine à gauche (Pas G à gauche, PD derrière le PG, Pas G à gauche)

8 Scuff * PD (Brosser le sol avec le talon D vers l'avant)

9 – 16 STEP, HITCH & CLAPH, STEP, HITCH & CLAP, 3 STEPS BACK, TOUCH & SLAP

1 - 2 Pas D devant, Hitch genou G & Clap (ou claquement des doigts)

3 - 4 Pas G devant, Hitch genou D & Clap (ou claquement des doigts)

5 - 7 PD derrière, PG derrière, PD derrière

8 Hitch PG derrière PD et Slap PG avec la main D

17 – 20 DOUBLE HIP BUMPS FORWARD AND BACKWARD

1 - 2 Poser le PG légèrement devant et double Hip bump G devant

3 - 4 Double Hip bump D derrière

21 – 24 HIP BUMP FORWARD, HIP BUMP BACKWARD, HIP BUMP FORWARD, SCUFF 1/4 TURN

5 - 7 Hip bump G devant, Hip bump D derrière, Hip bump G devant

8 Scuff PD avec 1/4 tours à G

Retour à la case départ avec un large sourire.

* Le Scuff = Hitch ou Kick comme "The watergate" la version de Kenneth Erle Engel

Conventions fiches de chorégraphies:

- **PdC** = Poids du corps
- **D** = Droite
- **G** = Gauche
- **PD** = Pied Droit
- **PG** = Pied Gauche