

Spirit Of Country

CALIFORNIA BLUE

Niveau Intermédiaire Type Line, 4 murs, 48 temps

Chorégraphe Jean Bridgeman

Musique California Blue (Roy Orbison) [128 bpm]

Départ : le morceau commence par une note de guitare suivie d'une pause pendant laquelle Roy Orbison commence à chanter : « Working all day... ». Démarrer sur « day », en même temps que la musique après la pause. Soyez rapide !

Side, Behind, Sailor step, Step turn (2x)

- 1 – 2 PD à droite, PG croisé derrière PD
- 3 & 4 PD derrière PG, PG à gauche, revenir sur PD
- 5 – 6 PG devant, ½ tour à droite et PD devant
- 7 – 8 PG devant, ½ tour à droite et PD devant

Side, Behind, Sailor step, Step turn (2x)

- 1 – 2 PG à gauche, PD croisé derrière PG
- 3 & 4 PG derrière PD, PD à droite, revenir sur PG
- 5 – 6 PD devant, ½ tour à gauche et PG devant
- 7 – 8 PD devant, ½ tour à gauche et PG devant

Side, Lock, Right shuffle, Rock forward, Tribble step ½ turn left

- 1 – 2 PD devant dans la diagonale (45°), lock PG derrière PD
- 3 & 4 Chassé looké D devant (DGD)
- 5 – 6 RockG devant (12h), revenir sur PD
- 7 & 8 Triple step (GDG) avec ½ tours à gauche

Side, Lock, Right shuffle, Rock forward, Tribble step ½ turn left

- 1 – 2 PD devant dans la diagonale (45°), lock PG derrière PD
- 3 & 4 Chassé looké D devant (DGD)
- 5 – 6 RockG devant (6h), revenir sur PD
- 7 & 8 Triple step (GDG) avec ½ tours à gauche

Side, Behind, Chassé ¼ turn right, Step ½ turn right, Left shuffle

- 1 – 2 PD à droite, PG croisé derrière PD
- 3 & 4 PD à droite, PG à côté du PD, PD avec ¼ de tour à droite
- 5 – 6 PG devant, ½ tour à droite et PD devant
- 7 & 8 Chassé G devant (GDG)

Full turn left, Right shuffle, Rock step forward, Coaster cross

- 1 – 2 ½ tours sur PD, ½ tours sur PG
- 3 & 4 Chassé D avant (DGD)
- 5 – 6 Rock G devant, revenir sur PD
- 7 & 8 PG derrière, PD à côté du PG, PG croisé devant PD.

Retour à la case départ avec un large sourire.