



# All Over Again

**Niveau : Débutant Type : Ligne, 32 temps, 4 murs**

**Chorégraphe : Louis James Sequeira (sept 2004)**

**Musique : I'll Do It All over again (Crystal Gayle)**

## **1 ó 8 Heel Hook, Heel Step**

**1 - 2 Talon hook (PD pose talon devant PD monte talon devant PG)**

**3 - 4 Talon Pose (PD pose talon devant PD pose près du PG)**

**5 - 6 Talon hook (PG pose talon devant PG monte talon devant PG)**

**7 - 8 Talon Pose (PG pose talon devant PG pose près du PG)**

## **9 ó 16 Right Vine, Left Vine**

**1 - 2 PD pose à D - PG pose derrière PD**

**3 - 4 PD pose à D - touch (pointer PG près du PD)**

**5 - 6 PG pose à G - PD pose derrière PG**

**7 - 8 PG pose à G - touch (pointer PD près du PG)**

## **17 ó 24 Step R forward, Touch & Clap - Step L forward, Touch & Clap**

**Step R back, Touch & Clap - Step L back, Touch & Clap**

**1 - 2 PD pas avant diagonale D - touch PG près du PD en Frappant des mains**

**3 - 4 PG pas avant diagonale G - touch PD près du PG en Frappant des mains**

**5 - 6 PD recule diagonale D - touch PG près du PD en Frappant des mains**

**7 - 8 PG recule diagonale G - touch PD près du PG en Frappant des mains**

## **25 ó 32 Side shuffle Right, Rock step, 1/4 L turn forward left shuffle, walk, walk**

**1&2 Chassé à D (PD pose à D - PG rejoint PD - PD pose à D)**

**3 - 4 Rock step arrière (PG pose derrière PD avec transfert de poids - PD reprend PdC sur place)**

**5&6 Chassé 1/4 tour G (PG pose à G avec 1/4 tour G - PD rejoint PG - PG avance)**

**7 - 8 Marche ó marche (PD avance, PG avance)**

## **Back to square one & Take Pleasure.**

*Conventions fiches de chorégraphies:*

**PdC = Poids du corps**

**G = Gauche D = Droite**

**PG = Pied Gauche PD = Pied Droit**

**Step = Pas**

*Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.*

Feynokee.com

<https://sites.google.com/site/feynokee>