



Wayfaring Stranger

Niveau : débutant **Type :** Line, 4 murs, 32 temps

Chorégraphe : Joyce Nicholas

Musique : Wayfaring stranger - Trace Adkins - 116 bpm [i-Tunes](#)

Wayfaring stranger - Neko Case - 128bpm [i-Tunes](#)

RIGHT WEAVE, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK

1 ó 2 Croiser PG devant PD - Step PD à D

3 ó 4 Croiser PG derrière PD - Step PD à D

5&6 Croiser PG devant PD - Step PD à D - Croiser PG devant PD

7 ó 8 Rock latéral PD à D - Retour PdC sur PG

LEFT WEAVE WITH ¼ TURN, ROCKING CHAIR

1 ó 2 Croiser PD devant PG - Step PG à G

3 ó 4 Croiser PD derrière PG - Step PG avant avec 1/4 de tour à G (9h00)

5 ó 6 Rock D avant - Retour sur PG avec PdC }
7 ó 8 Rock D arrière - Retour sur PG avec PdC } *Rockin chair*

CROSS POINT X 2, TOUCHES X 2

1 ó 2 Croiser PD devant PG - Pointer PG à G

3 ó 4 Croiser PG devant PD - Pointer PD à D

5 ó 6 Pointer PD devant PG - Pointer PD à D

7 ó 8 Pointer PD devant PG - Pointer PD à D

STEP ½ PIVOT, SHUFFLE FORWARD, ¼ PADDLE TURNS

1 ó 2 Step PD avant - 1/2 tour à G (Retour PdC sur PG) (3h00)

3&4 Step PD avant - Step PG à côté du PD - Step PD avant

5 ó 6 Step PG avant - 1/4 de tour à D (Retour PdC sur PD) (6h00)

7 ó 8 Step PG avant - 1/4 de tour à D (Retour PdC sur PD) (9h00)

Back to square one & Take Pleasure.

Conventions fiches de chorégraphies:

PdC = Poids du corps

G = Gauche **D** = Droite

PG = Pied Gauche **PD** = Pied Droit

Note : Rock step : Transfer de PdC sur 2 temps, ce mouvement peut se faire en avant ou en arrière
Latéralement on l'appelle Side rock step.

Exemple: Rock step avant droit

Pied D devant avec le PdC dessus, retour sur pied G avec PdC ce dernier restant sur place.

<http://www.youtube.com/watch?v=y587exxtMXc>

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

Feynookee.com

<https://sites.google.com/site/feynookee>