



Never Ever

Niveau : Débutant/Intermédiaire **Type :** Line, 4 murs, 32 temps

Chorégraphe : Georg & Petra Kieseletter

Musique : "No No Never" ó Texas Lightning ó 122 BPM

1 - 8 SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD, SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD

1 - 2 Step PD à D ó Step PG à coté PD

3 & 4 Triple Step avant D,G,D

5 - 6 Step PG à G ó Step PD à coté PG

7 & 8 Triple Step avant G,D,G

9 - 16 ROCK, RECOVER, ½ HUFFLE TURN (TO THE RIGHT), FULL TURN (TO THE RIGHT), ¼ TURN (TO THE RIGHT) INTO SLIDE LEFT

1 - 2 Rock Step PD avant - retour PdC sur PG

3 & 4 1/2 Triple Step 1/2 tour à D (D,G,D)

(6h00)

5 - 6 1/2 tour D Step PG arrière ó 1/2 tour D, Step PD avant

(6h00)

7 - 8 1/4 tour D grand Step PG à G ó Hold

(3h00)

Au 10ème mur la danse finit là

17 - 24 SAILOR STEP, KICKS, SAILOR STEP W. ½ TURN (TO THE LEFT), SKATES

1 & 2 Sailor Step D : Step PD croisé derrière PG ó Step PG à coté PD ó Step PD à D

3 - 4 Kick PG avant ó Kick pG diagonale

5 & 6 Sailor Step G 1/2 tour : Step PD croisé derrière PG ó Step PG à coté PD ó Step PD à D (9h00)

7 - 8 Skate PD diag. avant ó Skate PG diag. avant

25 - 32 STEP-LOCK-STEP FORWARD, ROCK, RECOVER, STEP-LOCK-STEP BACKWARD, KNEE POPS TRAVELING SLIGHTLY BACKWARD (A.K.A. 'MOON WALK')

1 & 2 Step PD en avant ó Lock PG derrière PD ó Step PD en avant

3 - 4 Rock Step PG avant - Retour PdC sur PD

5 & 6 Step PG arrière ó Lock PD devant PG ó Step PG arrière

7 Step PD glissé derrière, plier genou G quand les pieds se croisent

8 Step PG glissé derrière, plier genou D quand les pieds se croisent

TAG :

après le 4ème et 8ème mur (face 12h) répéter les 8 derniers comptes

Back to square one & Take Pleasure.

Conventions fiches de chorégraphies:

PdC = Poids du corps

G = Gauche **D** = Droite

PG = Pied Gauche **PD** = Pied Droit

'MOON WALK' : Le mouvement n'a pas été élaboré par Michael Jackson. D'ailleurs il n'a jamais prétendu l'avoir inventé. Son origine, en tant que pas de danse glissé arrière, peut être retracée jusque James Brown Inspiré par le « camel walk » (danse animalière).

Source : l'Esprit des Danses Country & Western.

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

Feynookee.com

<https://sites.google.com/site/feynookee>