



Knee deep for two

Niveau : Novice **Type :** Partner, 32 comptes,

Chorégraphie : Margaret & Peter Baxter

Musique: Knee Deep par The Zac Brown Band & Jimmy Buffet - bpm92

Intro 32temps

Les pas sont pratiquement identiques que la line, l'homme et de la femme font donc les memes Step.

Position de départ : Position Sweetheart, face à LOD

SIDE TOUCH SIDE KICK BEHIND SIDE CROSS TWICE

1& Step PD à D - Touch PG à côté du PD

2& Step PG à G - Kick PD vers l'avant

3&4 Croiser PD derrière PG - Step PG à G - Croiser PD devant PG

5& Step PG à G - Touch PD à côté du PG

6& Step PD à D - Kick PG vers l'avant

7&8 Croiser PG derrière PD - Step PD côté G - Croiser PG devant PD (sans le quart de tour)

FORWARD ROCK RECOVER ½ TURN SCUFF SHUFFLE ½ TURN COASTER STEP RUN FORWARD X3

1& PD avant - Retour PdC sur PG

2& Pivot 1/2 tour D sur PG & Step PD devant - Scuff talon G avant (RLOD)

Pour tourner, laches la main gauche et levez le bras droit, les partenaires passeront en dessous.

3&4 1/4 de tour D & Step PG à G - Step PD à côté du PG - 1/4 de tour D & Step PG (LOD)

5&6 Step PD arrière - PG à côté du PD - Step PD avant

7&8 "Run" Step PG avant - Step PD avant - Step PG avant

DIAGONAL LOCK STEP, HEEL TOUCH FORWARD, TOE TOUCH BACK, DIAGONAL LOCK STEP FORWARD, JAZZ BOX

1&2 (en diagonale) Step PD avant - Lock PG (croisé) derrière PD - Step PD avant

3 - 4 Toucher talon PG devant - Pointer PG derrière

5&6 (en diagonal) Step PG avant - Lock PD (croisé) derrière PG - Step PG avant

7&8 Croiser PD devant PG - Step PG arrière - Step PD à D (sans le 1/8 de tour) (LOD)

FULL RIGHT TURN WALK AROUND, SHUFFLE FORWARD, KICK BALL CHANGE

Pour tourner, laches la main gauche et levez le bras droit, les partenaires passeront en dessous.

1 à 4 Decrire un cercle en 4 pas de 1/4 de tour (G, D, G, D).

5&6 Step PG avant - Step PD à côté du PG - Step PG avant

7&8 Kick PD avant - Ball PD à côté du PG - Step PG à côté du PD (LOD)

Ne pas tenir compte du restart ni du tag de la danse en ligne !

Start from the beginning with a smile.

[Vidéo - Kickit](#)

Conventions fiches de chorégraphies:

PdC = Poids du corps

G = Gauche D = Droite

PG = Pied Gauche PD = Pied Droit

Step = Step

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

www.feynookee.com