



DROWSY MAGGIE

Niveau Intermédiaire Type 4 murs, 32 temps, 40 pas

Chorégraphe Maggie Gallagher.

Musique Drowsy Maggie – The Fables.

SLIDE FORWARD, DRAG, CLAP-CLAP, SLIDE FORWARD, BALL-STOMP

- 1 Grand step PD en avant à 45° ↗
- 2 – 3 Glissé PG à coté PD (sur les 2 comptes)
- &4 CLAP – CLAP
- 5 Grand step PG en avant à 45° ↖
- 6 – 7 Glissé PD à coté PG (sur les 2 comptes)
- &8 Rock PD arrière - stomp avant

ROCK, RECOVER, 1/2 TURN SHUFFLE, FULL TURN RIGHT, SCUFF, HITCH, STOMP

- 1 – 2 PD arrière – retour PdC PG avant
- 3&4 Step PD à D avec ¼ de tour D – Step G à coté PD – Step PD à D avec ¼ de tour D
- 5 – 6 Step PG en arrière ½ tour à D – Step D en avant ½ tour à D
- 7&8 Scuff PG devant – Hitch genou G – Stomp PG en avant *léger*.

STOMP, HEEL X 3, STOMP LEFT, STOMP RIGHT, SPLIT HEELS, SPLIT HEELS OR

(Option : APPLEJACK, APPLEJACK)

- 1 STOMP PD devant
 - 2 – 4 Taper le talon D 3 fois (*la pointe D ne décolle pas du sol*)
 - 5 – 6 STOMP G en avant – STOMP D à coté PG
 - &7 Talons G&D "OUT" – Talons G&D "IN"
 - &8 Talons G&D "OUT" – Talons G&D "IN"
- On peut aussi faire des "APPLEJACKS".*

CROSS SHUFFLE, 3/4 TURN, STEP, 1/2 PIVOT, LEFT SHUFFLE

- 1&2 PD croisé devant PG – PG à G – PD croisé devant PG
- 3 – 4 PG en arrière ¼ tour à D – PD en avant ½ tour D
- 5 – 6 STEP TURN D : PG en avant – ½ tour D
- 7&8 PG en avant – PD rejoint PG – PG en avant.

Retour à la case départ avec un large sourire.

Conventions fiches de chorégraphies:

- PdC = Poids du corps
- G = Gauche D = Droite
- PG = Pied Gauche PD = Pied Droit

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

Feynokee.com

<https://sites.google.com/site/feynokee/>