



Bad Things (partner)

Niveau : Novice **Type :** partner, 64 temps, 76 pas

Choregraphe : Bill Goodlad

Music : Bad Things ó Jace Everett ó 132 BPM

Intro : sur vocal

Position : Side by Side Position (LOD) ó Pas identiques homme & Femme

RIGHT KICK BALL CROSS TWICE, CHASSE RIGHT ROCK BACK RECOVER

1&2 Kick PD diag.avant ó ball PD à coté PG ó step PG croisé devant PD
 3&4 Kick PD diag.avant ó ball PD à coté PG ó step PG croisé devant PD
 5&6 Triple lateral D : D, G, D
 7 ó 8 Rock PG arrière ó Retour PdC sur PD

LEFT KICK BALL CROSS TWICE, CHASSE LEFT ROCK BACK RECOVER

1&2 Kick PG diag.avant ó ball PG à coté PD ó step PD croisé devant PG
 3&4 Kick PG diag.avant ó ball PG à coté PD ó step PD croisé devant PG
 5&6 Triple lateral G : G, D, G
 7 ó 8 Rock PD arrière ó Retour PdC sur PG

STEP RIGHT FORWARD, LEFT TOUCH RIGHT TOE TWICE ROCK AND RECOVER, TURN 1/2 RIGHT SHUFFLE

1 ó 2 Step PD avant ó step PG avant
 3 ó 4 Touch pointe PD à D ó Touch pointe PD à D
 5 ó 6 Rock PD devant ó Retour PdC sur PG
 7&8 1/4 tour D & step D à D ó step PG à coté PD ó 1/4 tour D & step D à D **RLOD (6h 00)**

STEP LEFT FORWARD, RIGHT TOUCH LEFT TOE TWICE, ROCK AND RECOVER, TURN 1/2 LEFT SHUFFLE

1 ó 2 Step PG avant ó step PD avant
 3 ó 4 Touch pointe PG à G ó Touch pointe PG à G
 5 ó 6 Rock PG avant ó Retour PdC sur PD G D
 7&8 1/4 tour G & step PG à G ó step PD à coté du PG ó 1/4 tour G & step PG en avant **LOD (12h 00)**

WEAVE LEFT CROSS ROCK AND RECOVER, CHASSE RIGHT

1 ó 2 Step PD croisé devant PG ó step PG à G
 3 ó 4 Step PD croisé derrière PG ó step G à G
 5 ó 6 Rock PD croisé devant PG ó Retour PdC sur PG D G
 7&8 Triple latéral D : D, G, D

WEAVE RIGHT CROSS ROCK AND RECOVER, CHASSE LEFT

1 ó 2 Step PG croisé devant PD ó step D à D
 3 ó 4 Step PG croisé derrière PD ó step D à D
 5 ó 6 Rock PG croisé devant PD ó Retour PdC sur PD
 7&8 Triple lateral G : G, D, G

ROCK AND RECOVER, 1/2 TURN SHUFFLE, 1/2 TURN SHUFFLE, ROCK BACK AND RECOVER

1 ó 2 Rock PD avant ó Retour PdC sur PG
 3&4 1/4 tour D & step D à D ó step PG à coté PD ó 1/4 tour D & step D à D **RLOD (6h 00)**
 4&5 1/4 tour D & step D à D ó step PG à coté PD ó 1/4 tour D & step D à D **LOD (12h 00)**
 7 ó 8 ROCK PD arrière Retour PdC sur PG

RIGHT ROCKING CHAIR, RIGHT TOE STRUT, LEFT TOE STRUT

1 ó 2 Rock PD avant ó Retour PdC sur PG
 3 ó 4 Rock PD arrière ó Retour PdC sur PG
 5 ó 6 TOE STRUT D : Ball PD avant ó Abaisser talon PD
 7 ó 8 TOE STRUT G : Ball PG avant ó Abaisser talon PG

Start from the beginning with a smile.

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.



Bad Things - Source : Kickit.

Description: 64 count, low intermediate partner/circle dance

Musique: **Bad Things** by Jace Everett [132 bpm / CD: Jace Everett / Jace Everett /

Position: Starting Side By Side, Sweetheart Position, same footwork throughout

Start on vocals

RIGHT KICK BALL CROSS TWICE, CHASSE RIGHT ROCK BACK RECOVER

1&2 Right kick ball cross

3&4 Right kick ball cross

5&6 Chassé side right-left-right

7-8 Rock left back, recover to right

LEFT KICK BALL CROSS TWICE, CHASSE LEFT ROCK BACK RECOVER

1&2 Left kick ball cross

3&4 Left kick ball cross

5&6 Chassé side left-right-left

7-8 Rock right back, recover to left

STEP RIGHT FORWARD- LEFT TOUCH RIGHT TOE TWICE ROCK AND RECOVER, TURN ½ RIGHT SHUFFLE

1-2 Step right forward, step left forward

3-4 Touch right toe at side of left foot twice

5-6 Rock right forward, recover to left

7&8 Triple in place right-left-right turning ½ right

STEP LEFT FORWARD- RIGHT TOUCH LEFT TOE TWICE, ROCK AND RECOVER, TURN ½ LEFT SHUFFLE

1-2 Step left forward, step right forward

3-4 Touch left toe at side of right foot twice

5-6 Rock left forward, recover to right

7&8 Triple in place left-right-left turning ½ left

WEAVE LEFT CROSS ROCK AND RECOVER, CHASSE RIGHT

1-2 Cross right over, step left side

3-4 Cross right behind, step left side

5-6 Cross/rock right over, recover to left

7&8 Chassé side right-left-right

WEAVE RIGHT CROSS ROCK AND RECOVER, CHASSE LEFT

1-2 Cross left over, step right side

3-4 Cross left behind, step right side

5-6 Cross/rock left over, recover to right

7&8 Chassé side left-right-left

ROCK AND RECOVER, ½ TURN SHUFFLE, ½ TURN SHUFFLE, ROCK BACK AND RECOVER

1-2 Rock right forward, recover to left

3&4 Turn ½ right shuffle

5&6 Turn ½ right shuffle

7-8 Rock right back, recover to left

RIGHT ROCKING CHAIR, RIGHT TOE STRUT, LEFT TOE STRUT

1-2 Rock right forward, recover to left

3-4 Rock right back, recover to left

5-8 Step right toe forward, lower right heel, step left toe forward, lower left heel

This can be done as a line dance replacing steps 31 and 32 with a turn ¼ left chasse