

Spirit Of Country

ALL SHOOK UP

Niveau : intermédiaire **Type :** Line (phrasée) : 1 mur, 48 + 32 temps (80T, 84 pas).

Chorégraphe : Naomi FLEETWOOD-PYLE (Janvier 1996) – **PART :** **A, B, A, B, C, A, B, C.**

Musique : All shook up - Billy JOEL - BPM 153 - Introduction : 16 + 16 temps

PART A

1 – 8 SHUFFLE FORWARD LEFT AND RIGHT - GRAPEVINE LEFT AND TOUCH

1&2 *SHUFFLE avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

3&4 *SHUFFLE avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

5 – 7 *VINE à G* : pas PG côté G - Croiser PD derrière PG - pas PG côté G

8 Touch PD à côté du PG

9 – 16 SHUFFLE BACKWARDS RIGHT AND LEFT - GRAPEVINE RIGHT AND TUCH

1&2 *SHUFFLE arrière* : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière

3&4 *SHUFFLE arrière* : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière

5 – 7 *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D -

8 Touch PG à côté du PD

17 – 24 WALK FORWARD LEFT, RIGHT, LEFT, KICK RIGHT, WALK BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, TUCH LEFT

1 – 4 pas PG avant - pas PD avant - pas PG avant - KICK PD

5 – 8 pas PD arrière - pas PG arrière - pas PD arrière - tuch PG à côté du PD

25 – 32 STOMP LEFT TO LEFT SIDE, CLAP, PULL, PAUSE, ROLL HIPS TWICE (ELVIS HIPS!)

1 – 2 STOMP PG à côté G - Clap bras tendu à hauteur de la poitrine

3 – 4 "Elvis Attitude" - **HOLD**

5 à 8 2 ROLL HIPS vers G (2 cercles complets vers G dont ½ cercle par temps)

PART B

33 – 40 GRAPEVINE LEFT AND TOUCH - PIVOT 1/2 LEFT, GRAPEVINE LEFT AND TOUCH - PIVOT 1/2 LEFT

1 – 3 *VINE à G* : pas PG à G - Croiser PD derrière PG - pas PG à G

4 Touch PD à côté du PG

5 – 8 pas PD avant - 1/2 tour à G - pas PD avant - 1/2 tour à G

41 – 48 GRAPEVINE RIGHT AND TOUCH - PIVOT 1/2 RIGHT, GRAPEVINE RIGHT AND TOUCH - PIVOT 1/2 RIGHT

1 – 3 *VINE à D* : pas PD à D - Croiser PG derrière PD - pas PD à D

4 Touch PG à côté du PD

5 – 8 pas PG avant - 1/2 tour à D - pas PG avant - 1/2 tour à D

Répéter 1 fois les parties A et B

PART C

49 – 56 LEFT GRAPEVINE, ½ LEFT PIVOT AND RIGHT HITCH, WALK BACKWARDS RIGHT, LEFT, RIGHT, TOUCH

1 – 3 *VINE à G* : pas PG à G - Croiser PD derrière PG - pas PG à G

4 1/2 tour sur PG avec HITCH genou D devant

5 – 8 pas PD arrière - pas PG arrière - pas PD arrière - Touch PG à côté du PD

57 – 64 TOE-STEPS FORWARD

1 – 2 *TOE STRUT G avant* : pose plante PG avant - abaisser talon G au sol

3 – 4 *TOE STRUT D avant* : pose plante PD avant - abaisser talon D au sol

5 – 8 répéter de à 4

64 – 80 répéter 49 à 64

Reprendre les parties A, B, C jusqu'à la fin de la musique.

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

Feynookee pour Spirit Of Country
<http://pagesperso-orange.fr/spiritofcountry/>