



JAILHOUSE CREOLE

Niveau : Débutant **Type :** line 32 comptes 4 murs

Musique : Jailhouse Rock, King Creole / Billy Swan

1 – 8 Lindy To Right, Lindy To Left,

- 1&2 Shuffle D (DGD)
- 3 – 4 Rock PG derrière – Retour PdC sur PD
- 5&6 Shuffle G (GDG)
- 7 – 8 Rock PD derrière – Retour PdC sur PG

9 – 16 Toe Strut, Cross Toe Strut, Side Rock Step, Cross Shuffle,

- 1 – 2 Plante PD à D – Déposer le talon D
- 3 – 4 Plante PG croisée devant PD – Déposer le talon G
- 5 – 6 Rock PD à D – Retour PdC sur PG
- 7&8 Croiser le PD devant le PG – PG à G – Croiser le PD devant le PG

17 – 24 Toe Strut, Cross Toe Strut, Side Rock Step, Cross Shuffle,

- 1 – 2 Plante PG à G – Déposer le talon G
- 3 – 4 Plante PD croisée devant le PG – Déposer le talon D
- 5 – 6 Rock du PG à gauche – Retour PdC sur PD
- 7&8 Croiser le PG devant le PD – PD à D – Croiser le PG devant le PD

25 – 32 Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Heel Grind 1/4 Turn, Coaster Step.

- 1 – 2 Rock du PD devant – Retour sur le PG
- 3&4 Shuffle DGD avec 1/2 tour à droite
- 5 – 6 Talon G devant – Pivoter le talon G avec 1/4 de tour à G
- 7&8 PG derrière – PD à côté du PG – PG devant

Retour à la case départ avec un large sourire.

Conventions fiches de chorégraphies:

- PdC = Poids du corps
- G = Gauche D = Droite
- PG = Pied Gauche PD = Pied Droit