

Islands In The Stream "Partner"



Niveau : intermédiaire **Type :** Partner stationnaire, 4 murs, 32 temps, 40 pas.

Adaptation de la chorégraphie de la **Chorégraphe** Karen Jones

Musique : Islands in the stream - Kenny Rogers & Dolly Parton ó 100 bpm

Transcrit par : Daniel Mironneau "Feynockee"

Introduction : 16 temps

Position de départ : Sweetheart position

Les pas sont les mêmes que la Line sauf indication contraire

L'homme et la femme font les mêmes pas sauf indication contraire.

SIDE, BACK ROCK, RECOVER, CHASSE RIGHT, CROSS, FULL TURN, CHASSE LEFT

1 ó 3 Step PG côté G - Step PD arrière - Retour PdC sur PG

4&5 *Chassé D latéral* : Step PD à D - Step PG à côté du PD - Step PD à D

6 ó 7 Les partenaires lâchent la main gauche.

H Rock PG derrière PD - Retour PdC sur PD

F Croiser PG devant le PD - Tour complet vers D (appui PD)

La femme prend la main G de l'homme dans son dos. Les bras droit sont devant.

8&1 *Chassé latéral G* : Step PG à G - Step PD à côté du PG - Step PG côté G

BACK ROCK, RECOVER, KICK BALL CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, RIGHT SAILOR STEP

2 ó 3 PD arrière - Retour PdC sur PG

4&5 *Kick Ball Cross* : Kick PD avant - Step (ball) PD - Croiser PG devant PD

6.7 Rock PD latéral D - Retour PdC sur PG

8&1 *Sailor Step* : Croiser PD derrière le PG - Step PG à coté du PG - Step PD à D

LEFT SAILOR WITH TURN ¼ LEFT, RIGHT FORWARD CHASSÉ, TURN ½ BACK TO RIGHT, HOLD, ROCK BACK, RECOVER FORWARD

2& *Sailor step ¼ turn* : Croiser PG derrière PD avec 1/4 de tour G - Step PD à coté D

3 Step PG avant

Les partenaires on changé de coté sans se lâcher la main. L'homme est à droite de la femme et la femme à gauche de l'homme. Les bras gauches se retrouvent devant, les droites derrière.

4&5 *Shuffle av* : Step PD avant - Step PG à côté du PD - Step PD avant

Les parteniaries se lachent la main gauche, la partenaire passe sous le bras droit.

6 ó 7 1/2 tour Pivot sur Ball du Pd et step PG arrière - **HOLD**

Position de départ Sweetheart position.

8 ó 1 Rock PD arrière - Retour PdC sur PG

PRISSY WALK RIGHT, LEFT, REVERSE SAILOR STEP, SYNCOPATED JAZZ BOX

2 Croiser PD devant PG (corps tourné vers diagonale G)

3 Croiser PG devant PD (corps tourné vers diagonale D)

4&5 *Reverse Sailor Step D* : Croiser PD devant PG - Step PG à G - Step PD à D

6 ó 7 *Sycopated Jazz Box* : Croiser PG devant le PD - Step PD arrière

&8 Step PG légèrement arrière - Croiser PD devant PG

Start from the beginning with a smile.