

Cha Cha Del Rio 1 / 2

Niveau : Débutant-Intermédiaire **Type :** partenaires Stationnaire 64 comptes

Choregraphe : Larry Boezeman

Musique : Boardwalk Angel / Billy Joe Royal 108 bpm

Position Closed Les pas sont de type opposés sauf, si indiqué



1-8 Side Rock Step, Triple Step, Side Rock Step, Triple Step,

1-2 H : Rock du PG à G - Retour PdC sur le PD

F : Rock du PD à D - Retour PdC sur le PG

3&4 H : Triple Step PG, PD, PG, sur place

F : Triple Step PD, PG, PD, sur place

5-6 H : Rock du PD à D - Retour PdC sur le PG

F : Rock du PG à G - Retour PdC sur le PD

7&8 H : Triple Step PD, PG, PD, sur place

F : Triple Step PG, PD, PG, sur place

9-16 H : Back Rock Step, Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle Back,

F : Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle Fwd,

1-2 H : Rock du PG derrière - Retour PdC sur le PD

F : Rock du PD devant - Retour PdC sur le PG

3&4 H : Shuffle avant PG, PD, PG,

F : Shuffle arrière PD, PG, PD,

5-6 H : Rock du PD devant - Retour PdC sur le PG

F : Rock du PG derrière - Retour PdC sur le PD

7&8 H : Shuffle arrière PD, PG, PD,

F : Shuffle avant PG, PD, PG,

17-24 H : Back Rock Step, Triple Step, Step, Pivot 1/2 Turn, Triple 1/2 Turn,

F : Step, Pivot 1/2 Turn, Triple 1/2 Turn, Back Rock Step, Triple Step,

LEVER LA MAIN D DE LA FEMME ET LA MAIN G DE L'HOMME,

1-2 H : Rock du PG derrière - Retour PdC sur le PD

F : Step PD devant - Pivot 1/2 tour à G

la femme passe sous les bras levés

3&4 H : Triple Step PG, PD, PG, sur place

F : Triple Step 1/2 tour à G PD, PG, PD,

5-6 H : Step PD devant - Pivot 1/2 tour à G

L'homme passe sous les bras levés

F : Rock du PG derrière - Retour PdC sur le PD

7&8 H : Triple Step 1/2 tour à G PD, PG, PD, sur place

F : Triple Step PG, PD, PG, sur place

25-32 refaire 17 ó 24

Cha Cha Del Rio 2 / 2



**33-40 H : Back Rock Step, Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle Back,
F : Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle Fwd,**

Position Open Double Hand Hold (identique à 9 ó 16)

1-2 H : Rock du PG derrière - Retour PdC sur le PD
F : Rock du PD devant - Retour PdC sur le PG

3&4 H : Shuffle avant PG, PD, PG,
F : Shuffle arrière PD, PG, PD,

5-6 H : Rock du PD devant - Retour PdC sur le PG
F : Rock du PG derrière - Retour PdC sur le PD

7&8 H : Shuffle arrière PD, PG, PD,
F : Shuffle avant PG, PD, PG,

41-48 (53 ó 60) Side, Behind, Triple 1/4 Turn, Rock Step, Triple 1/4 Turn,

1-2 H : PG à G - Croiser le PD derrière le PG
F : PD à D - Croiser le PG derrière le PD

3&4 H : Triple Step 1/4 de tour à G PG, PD, PG,
F : Triple Step 1/4 de tour à D PD, PG, PD,

Lâcher main G de l'homme et main D de la femme

5-6 H : Rock du PD devant - Retour PdC sur le PG
F : Rock du PG devant - Retour PdC sur le PD

7&8 H : Triple Step 1/4 de tour à D PD, PG, PD,
F : Triple Step 1/4 de tour à G PG, PD, PG,

Face à face, lâcher les mains

49-52 (61 ó 34) Full Turn, Cross Shuffle.

1-2 H : 1/2 tour à D et PG devant - 1/2 tour à D et PD derrière
F : 1/2 tour à G et PD devant - 1/2 tour à G et PG derrière

3&4 H : Croiser le PG devant le PD - PD à D - Croiser le PG devant le PD
F : Croiser le PD devant le PG - PG à G - Croiser le PD devant le PG

Face à face, Main G de l'homme dans la main D de la femme

53-60 Identique à 41 ó 48

61-64 Identique à 49 ó 52

Retour en position Closed

Start from the beginning with a smile.

