

Spirit Of Country



CELTIC KITTENS

Niveau : Intermédiaire **Type :** Ligne 4 Murs 32 Temps (50 pas)

Musique : « Celtic kittens » de Ronan Hardiman (irlandaise, 130 bpm, album « Michael Flatley's Celtic Tiger », septembre 2005)

Dance Of Love-Ronan Hardiman

Maggie Gallagher

Celtic kittens commence par une lente introduction de 55 secondes. Compter 32 temps à partir de la musique rapide avant de commencer la danse (à environ 1 min 10 sec. du début du morceau).

La danse se déplace dans le sens inverse des aiguilles d'une montre – "Anti Clockwise"

TOE TAP HEEL CROSSES, SIDE SWITCHES, SCUFF, HITCH CROSS

1 Taper pointe PD derrière talon G,

&2 PD à D, taper talon G croisé devant PD

&3 PG sur place (devant PD), Taper pointe PD derrière talon G

&4 PD à D, Taper talon G croisé devant PD

&5 Poser PG près du PD, Pointer PD à D

&6 Poser PD près du PG, Pointer PG à G

&7 Poser PG près du PD, Scuff avant PD,

&8 Hitch genou D devant, croiser PD devant PG

TOE TAP HEEL CROSSES, SIDE SWITCHES, SCUFF, HITCH CROSS

1 Taper pointe PG derrière talon D,

&2 PG à G, taper talon D croisé devant PG

&3 PD sur place (devant PG), Taper pointe PG derrière talon D

&4 PG à G, Taper talon D croisé devant PG

&5 Poser PD près du PG, Pointer PG à G

&6 Poser PG près du PD, Pointer PD à D

&7 Poser PD près du PG, Scuff avant PG,

&8 Hitch genou G devant, croiser PG devant PD

STEP BACK, SIDE, RIGHT CROSS SHUFFLE, SIDE, 1/2 TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE

1-2 Reculer PD, PG à G

3&4 Croiser PD devant PG, PG à G, Croiser PD devant PG

5-6 PG à G, Pivoter 1/2 tour à D sur plante PG et avancer PD (face 6h00)

7&8 PG devant, Assembler PD près du PG, PG devant

FULL TURN LEFT, RIGHT MAMBO, ROCK, RECOVER, STEP, 1/4 RIGHT, CROSS LEFT OVER RIGHT

1-2 Pivoter 1/2 tour à G sur plante PG et reculer PD, Pivoter 1/2 tour à G sur plante PD et avancer PG

3&4 PD devant, Revenir sur PG, Assembler PD près du PG

5-6 Rock step arrière PG, Revenir sur PD

7&8 Avancer PG, Pivoter 1/4 tour à D en revenant sur PD, Croiser PG devant PD (face 9h00)

TAG A la fin du 6 ème mur (face 6h00), ajouter les 4 temps ci-dessous puis reprendre la chorégraphie au début (face 3h00)

1/4 LEFT STEPPING BACK ON RIGHT, SIDE LEFT, RIGHT CROSS, LEFT ROCK & CROSS

1&2 Reculer PD avec $\frac{1}{4}$ tour à G, PG à G, Croiser PD devant PG

3&4 PG à G, Revenir sur PD, Croiser PG devant PD