



White Rose

Niveau : débutant. **Type :** line, 4 murs, 36 temps, 36 pas.

Chorégraphe : Gaye Teather

Musique : White Rose - Toby Keith ó 156 bpm

1 - 8 FORWARD, TAP, BACK, TAP, STEP, LOCK, STEP, BRUSH

1 - 2 Step PD avant - Touch Pointe PG derrière PD

3 - 4 PG arrière - Touch Pointe PD croisé devant PG

5 - 6 Step PD avant - Lock PG derrière PD

7 - 8 Step PD avant - Brush PG devant

9 - 16 STEP, PIVOT ½ TURN RIGHT (x 2), LEFT SCISSOR STEP, HOLD & CLAP

1 - 2 Step PG avant - Pivot 1/2 tour à D (6h 00)

3 - 4 Step PG avant - Pivot 1/2 tour à D (12h 00)

5 - 6 step PG à G - PD à côté du PG

7 - 8 PG croise devant PD - Pause & clap

17 - 24 DIAGONAL BACK STEP, TOUCH & CLAP (x 2), BACK LOCK STEP, TOUCH

1 - 2 Step PD diagonale arrière D - Touch PG à côté du PD & clap

3 - 4 Step PG diagonale arrière G - Touch PD à côté du PG & clap

5 - 6 Step PD arrière - Lock PG devant PD

7 - 8 Step PD arrière - Touch PG à côté du PD

25 - 32 RUMBA BOX

1 - 2 Step PG à G - PD à côté du PG

3 - 4 Step PG devant - Pause

5 - 6 Step PD à D - PG à côté du PD

7 - 8 Step PD arrière - Pause

33 - 36 SAILOR ¼ TURN LEFT, BRUSH

1 - 2 1/4 tour à G avec balayage PG arrière - PD à D (9h 00)

3 - 4 Step PG avant - Brush PD avant

Back to square one & take pleasure.