



## Little Southern Girl

**Niveau :** Débutant **Type :** 4 murs, 32 temps, 32 pas

**Chorégraphie :** Darren "Daz" Bailey

**Musique :** Southern Girl - Tim McGraw

**Départ :** 4 x 8 temps

### WALK TWICE (RIGHT, LEFT), 1/2 TURN LEFT, WALK TWICE (RIGHT, LEFT), 1/2 TURN LEFT

1 6 2 Step PD avant - Step PG avant

3 6 4 Step PD avant - 1/2 Tour à G

(06:00)

5 6 6 Step PD avant - Step PG avant

7 6 8 Step PD avant - 1/2 Tour à G

(12:00)

### ROCK, RECOVER, 1/2 TURN SHUFFLE RIGHT, ROCK, RECOVER, 1/2 TURN SHUFFLE LEFT

1 6 2 Step PD avant - retour PdC surle PG

3&4 1/4 Tour à D & step PD à D - Step PG à côté du PD - 1/4 Tour à D & Step PD avant

(06:00)

5 6 6 Step PG avant - retour PdC surle PD

7&8 1/4 Tour à G & step PG à G - Step PD à côté du PG - 1/4 Tour à G & step PG avant

(12:00)

### STEP FORWARD, TOUCH SIDE (HIP BUMP) X4

1 6 2 Step PD avant - Touch pointe du PG à G & Bump (coup de hanches) à G

3 6 4 Step PG avant - Touch pointe du PD à D & Bump à D

5 6 6 Step PD avant - Touch pointe du PG à G & Bump à G

7 6 8 Step PG avant - Touch pointe du PD à D & Bump à D

### JAZZ BOX, JAZZ BOX WITH TURN 1/4 RIGHT

1 6 2 Croiser le PD devant le PG - Step PG arrière

3 6 4 Step PD à D - Step PG avant

5 6 6 Croiser le PD devant le PG - 1/4 T à D en posant le PG derrière

(03:00)

7 6 8 Step PD à D - Step PG avant

## Back to square one & TakePleasure.

### Conventions fiches de chorégraphies:

- Step = un pas.
- Bump (coup de hanches)
- PdC = Poids du corps
- G = Gauche                      D = Droite
- PG = Pied Gauche              PD = Pied Droit

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

Source Kickit - Feynookee - <http://feynookee.com>