



Country As Can Be

Niveau : Débutant, **Type :** Line, 4 murs, 32 temps

Chorégraphe : Suzanne Wilson

Musique : Country as a boy can be - Brady SEALS ó 141 BPM

Introduction : 13 temps, sur le mot Picked "well I picked a little cotton"

RIGHT FOOT STOMP, LEFT FOOT STOMP

1 - 4 Stomp PD avant - Hold -Hold Hold

5 - 8 Stomp PG avant - Hold -Hold Hold

ROCKING CHAIR (TWICE)

1 - 2 Rock PD avant - retour PdC sur PG (ar)

3 - 4 Rock PD arrière - retour PdC sur PG (av)

5 - 6 Rock PD avant - retour PdC sur PG (ar)

7 - 8 Rock PD arrière - retour PdC sur PG (av)

1/4 TURN LEFT, GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT

1 - 3 1/4 de tour G & Vine à D (Step PD à D - Croiser PG derrière PD - Step PD à D) (9h00)

4 Touch PG à côté du PD

5 - 7 Vine à G (Step PG à G - Croiser PD derrière PG - step PG à G)

8 Touch PD à côté du PG

WALK BACK, JUMP TWICE & CLAP

1 à 4 Walk back : Step PD arrière - Step PG arrière - Step PD arrière - Step PG arrière

&5 Jump (saut) syncopé : Step PD avant - Step PG à côté du PD

6 Hold & Clap

&7 Jump (saut) syncopé : Step PD avant - Step PG à côté du PD

8 Hold & Clap

Back to square one & Take Pleasure.

Conventions fiches de chorégraphies:

PdC = Poids du corps

G = Gauche **D** = Droite

PG = Pied Gauche **PD** = Pied Droit

Vine ou Grapevine: trois temps :

Exemple à droite : PD à D - Croiser PG derrière PD - PD à D

à gauche : PG à G - Croiser PD derrière PG - PG à G

Rocking chair: quatre temps

Enchaînement de plusieurs rock step (sur ball) Avant, arrière .

Exemple :

1 - 2 Rock PD avant avec PdC sur PD - retour PdC sur PG (ar)

3 - 4 Rock PD arrière avec PdC sur PD - retour PdC sur PG (av)

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

Feynookee.com

<https://sites.google.com/site/feynookee>