



101 (One O One)

Niveau : Débutant **Type:** 4 murs 32 temps.

Choregraphe : Peter Metelnick - petermetelnick@talktalk.net

Musique : I Feel Lucky / Jette Torp

Long Trail Of Tears / George Ducas 114 BPM

Imitation Of Love / Jack Ingram 141 BPM

Losin' End / Lisa Erskine 168 BPM

1 6 8 Vine To Right, Stomp Up, Toe Fan, Toe Fan,

1 6 2 PD à D - Croiser PG derrière PD

3 6 4 PD à D - Stomp PG à côté PD

5 6 6 Pivoter la pointe G à G - Ramener la pointe G au centre

7 6 8 Pivoter la pointe G à G - Ramener la pointe G au centre

9 6 16 Vine To Left, Touch, Heel, Hook, Heel, Back,

1 6 2 PG à G - Croiser le PD derrière le PG

3 6 4 PG à G - Pointe D à côté du PG

5 6 6 Talon D devant - Hook PD devant jambe G

7 6 8 Talon D devant - Pointe D derrière

17-24 Montana Kicks a.k.a Charleston Steps,

1 6 2 PD devant - Kick du PG devant

3 6 4 PG derrière - Pointe D derrière

5 6 6 PD devant - Kick du PG devant

7 6 8 PG derrière - Pointe D à côté du PG

25-32 Side, Touch & Clap, Side, Touch & Clap, Side 1/4 Turn, Touch & Clap, Side, Touch & Clap,

1 6 2 PD à D - Pointe G à côté du PD, taper des mains

3 6 4 PG à G - Pointe D à côté du PG, taper des mains

5 6 6 PD à D, 1/4 de tour à D - Pointe G à côté du PD, taper des mains

7 6 8 PG à G - Pointe D à côté du PG, taper des mains

Back to square one & Take Pleasure.

Conventions fiches de chorégraphies:

PdC = Poids du corps

G = Gauche

D = Droite

PG = Pied Gauche

PD = Pied Droit

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

Feynookee.com

<https://sites.google.com/site/feynookee>